

- een verhaal dat jouw jonge bloed zal doen bewaizen - het zal je
ogen doen verstarren - het zal je ogen uit hun kassen laten springen -
je zal er beknotten en beklemd aan worden - En al je haren zullen
eén voor één omhoog komen te staan - Maar dit oneindig verhaal
mag niet tot de oren komen van wie van vlees en bloed is - Luister
Hamlet - Luister - Als je jouw vader ooit graag hebt gezien,
dan moet je hem wreken - Ik zal jou dingen vertellen - Ben
je er klaar voor? - Jouw moeder en ~~je~~ ^{mijn} broer! - Zet doen het
met elkaar! - Ik ben vermoord geweest! Vergiftigd in mijn
slaap! Door die vrome knuedaardige geilaard! - Als je waarschijnlijk
bent dan zal je dit niet van kunnen verdragen - Laat je alsjeblift
het koninklijk bed geen bron zijn van moedigheid en verdomde neet -
Denk terug aan mij en denk nu aan mij! - Ik moet gewroken
worden! - Maar van jouw moeder blijf je af! - . . .

IX - HAMLET -

Ik zal het doen. Ik zal u wreken. Ik zal doen alsof ik zot word. Zo heb ik mijn
spel. Dag Pa, ik zwart het Pa. Ik ga het doen. Vanaf nu ben ik zot. Zot als
de wind, zot als een kind, zot als de duistere dromen die elke avond komen,
zot als het uur dat zul bruisen als uur, zot als de berpen en zot als de
dalen waar de spoken van rieden rondzwerven, zot als een hele hope hoed, zot als
bloed, zotter dan zot, zotter dan god. - Ze zullen het allemaal geloven! -

- HORATIO - Hoe was het? wat zei hij? - ~~dat ik zot ben~~

- HAMLET - Dat ik zot ben - HORATIO - Wat krijgen we nu?! -

- HAMLET - Ik ga naar Ophelia, ik ga haar opeten. Dat gaat smaken -

X - VERTELLER - Ophelia is bezig met een liefdesgedicht van Hamlet te beledigen.

- OPHELIA - ~~Ik zit hier. Twijfel je eraan of de sterren van waar zijn?~~
~~Twijfel je eraan of de zon doet bewegen?~~

~~de oceanen met de poelen van Hamlet, die kan je gadeschieten met je ogen~~

- OPHELIA - Twijfel je eraan, of de sterren van waar zijn?
Twijfel je eraan of de zon doet bewegen? - Twijfel je of
de waarheid een lepenaar is? Maar als je blijft twijfel niet dat
ik jou zeer graag zie, m'n liefste Ophelia! - Ik ben ziek in
dese verzen - ~~Ik heb niet de kunst om in m'n leed te~~
Maar dat ik van jou het meest hou, dat moet je zeker geloven.
Vanswel. Hamlet

Nobody, ik ben geen fantasie

Met slechts een dolkstoot?

Wie zou lasten dragen,

En kreunde en zwoegde onder het levensjuk,

Als niet de angst voor dat wat na de dood komt,

Het onontdekte land uit welks gebied Geen ooit keert,

de wil ontwrichtte

En eerder 't huidig kwaad ons dulden deed

Dan vluchten naar een kwaad dat wij niet kennen?

En wordt de frisse tint van 't kloek besluit

Door 't zieke grauw der mijmering ontkleurd,

En daden met een groot en schokkend doel,

Door dat gepieker van hun pad geleid,

Verliezen zo de naam van handeling.> (Courteaux 2007: 90)

Te zijn of niet te zijn dat is de vraag

Waar vroeger als vandaag

En als je wilt stel ik me graag

No be or not to be

Nobody ik ben geen fantasie

de dood, de verlossing van het aardse leven enerzijds en de angst voor deze dood en wat erna zou komen anderzijds.

Hamlet:

<Te zijn of niet te zijn, dat is de vraag.

Is 't eedler voor de geest,

de slingerstenen en pijlen van 't kwaadaardig lot te dulden,

Of 't zwaard te heffen tegen 'n zee van plagen

En door verzet ze te eind'gen?

Sterven – slapen – Niets meer! –

En weten dat die slaap het einde is

Van 't zielenleed en de ingeboren angsten

Waarvoor de mens mocht bidden.

– Sterven, slapen; Slapen! Wellicht ook dromen!

– Ja, daar wringt het;

Want wat wij in die doodslaap kunnen dromen,

Als wij van de aardse kwelling zijn bevrijd,

Dwingt ons tot aarzelen.

Daar zit de schroom, Die al die smart zo lang in 't leven houdt;

Want wie verdroeg der wereld hoon en gesels,

De dwang der machtigen,

de smaad der trotsen,

Het minneleed,

de traagheid van het recht,

De hoogmoed van 't gezag,

en 't schimpen, dat Verdienste van nietswaardigheid moet dulden,

Als hij zichzelf de rust van verzuipen kan

*maen waen te zijn en waen niet te
antwoord daan zijn
maen is op hamlet*

Met slechts een dolkstoot?

Wie zou lasten dragen,

En kreunde en zwoegde onder het levensjuk,

Als niet de angst voor dat wat na de dood komt,

Het onontdekte land uit welks gebied Geen ooit keert,

de wil ontwrichtte

En eerder 't huidig kwaad ons dulden deed

Dan vluchten naar een kwaad dat wij niet kennen?

En wordt de frisse tint van 't kloek besluit

Door 't zieke grauw der mijmering ontkleurd,

En daden met een groot en schokkend doel,

Door dat gepieker van hun pad geleid,

Verliezen zo de naam van handeling.> (Courteaux 2007: 90)

Te zijn of niet te zijn

Zoeken of wachten

zaterdag of zondag

nemen of laten

everybody of nobody
~~nobody~~

zekerheid of vrijheid

werkelijkheid of fantasie
realiteit

~~Het is niet duidelijk maar dat is~~

Dat is de vraag en ik wil het antwoord met wets

Met slechts een dolkstoot?

Wie zou lasten dragen,

En kreunde en zwoegde onder het levensjuk,

Als niet de angst voor dat wat na de dood komt,

Het onontdekte land uit welks gebied Geen ooit keert,

de wil ontwrichtte

En eerder 't huidig kwaad ons dulden deed

Dan vluchten naar een kwaad dat wij niet kennen?

En wordt de frisse tint van 't kloek besluit

Door 't zieke grauw der mijmering ontkleurd,

En daden met een groot en schokkend doel,

Door dat gepieker van hun pad geleid,

Verliezen zo de naam van handeling.> (Courteaux 2007: 90)

Zijn Te zijn of niet te zijn

Zoeken of wachten

zaterdag of zondag

nemen of laten

everybody of nobody
~~nobody~~

zekerheid of vrijheid

werkelijkheid of fantasie
realiteit

~~Het is niet duidelijk maar dat is~~

Dat is de vraag en ik wil het
antwoord met webz